

# Laudate Dominum

(Psalm 150)

An anthem for 2-part choir and organ

Nigel Poole

If SATB available, it is suggested that Sopranos and Tenors sing the top line, and Altos and Basses the bottom line, mens' voices sounding one octave lower.

Con Moto ♩ = 94

Voices

Organ

*mf*

Org.

*f*

Lau-da-te Do-mi-num!

*mf*

Lau da te Do-mi num in

*f.*

*mf*

8

sanc-tis ej-us, Lau-da-te e-um in fir-ma-men-te vir-tu-tis ej-

8

*f*

*f*

# Laudate Dominum

2  
12

*mf*

Org.

12 us.

Lau da-te e - um in vir - tu - ti - bus ej - us

16

*cresc.*

*f*

Org.

16

Lau-da - te e - um se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mag - ni - tu - din - is

*cresc.*

*f*

20

*f*

Org.

20 ej - us.

Lau-da - te e - um in

Laudate Dominum

24

so-no tu - bae, Lau-da te e - um in psal - ter - i - o et ci - tha ra

Org.

28

Lau-da-te e-um in tym - pa - no et cho-ro, Lau - da-te e - um in

Org.

32

chor - dis et or ga - no, Lau-da - te e - um in cym - ba-lis be - so nan ti-bus, Lau-da - te e - um in

Org.

4  
36

# Laudate Dominum

Org.

*rit.* ba-lis ju-bi-la-ti-o-nis. *ff* *a tempo* Om-nis spi-ri-tus lau-da-te Do-min-um, *poco rit.* Lau-da-te Do-mi-num!

40

Org.

*a tempo* Al-le-lu-ia, Al-le-lu-ia, *f* Al-le-lu-ia, Al-

45

Org.

le-lu-ia, *ff* Al-le-lu-ia Ah!